

| | |
|---|---|
| ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ | |
|  ПОДЛИННОСТЬ ДОКУМЕНТА ПОДТВЕРЖДЕНА. ПРОВЕРЕНО В ПРОГРАММЕ КРИПТОАРМ. | |
| ПОДПИСЬ | |
| Общий статус подписи: | Подпись верна |
| Сертификат: | 01D7155534E4C3D0000000072C4B0002 |
| Владелец: | 04732985886, Директор, Ольга Владимировна, Воинкова, ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска», ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска», Центральный мкр, д. 18, 38 Иркутская область, Саянск г, RU, 003814008237, internatsayansk@list.ru, 1033801912627 |
| Издатель: | ООО "АСТРАЛ-М", ООО "АСТРАЛ-М", sa@astralm.ru, 77 г. Москва, г. Москва, RU, 007720623379, Шоссе Энтузиастов д. 56 стр.32 офис 214, 1087746806311 |
| Срок действия: | Действителен с: 10.03.2021 10:29:33 UTC+08 Действителен до: 10.03.2022 10:29:00 UTC+08 |
| Дата и время создания ЭП: | 30.08.2021 13:19:47 UTC+08 |

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска»**

Утверждаю:
директор школы-интерната
О.В.Воинкова
«30» 08.2021 г.

Рассмотрено на заседании МО
протокол № 1
от «26» 08.2021 г.

Согласовано:
зам. директора по УР
С.В. Хромова
«27» 08.2021 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Коррекционно – развивающие занятия»
для обучающихся 4-6 года обучения**

1. Пояснительная записка

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы.

Цель занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения;
- реализация индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий;
- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
- развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

2. Общая характеристика предмета

Содержание предмета *«Коррекционно – развивающие занятия»* представлено следующими разделами:

1. Зрительное восприятие.
2. Слуховое восприятие.
3. Кинестетическое восприятие.
4. Предметно – практическая деятельность.
5. Альтернативная коммуникация.
6. Развитие моторики, графомоторных навыков.
7. Восприятие пространства.
8. Восприятие времени.

Раздел «Зрительное восприятие».

Развитие зрительного восприятия обусловлен рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Раздел «Слуховое восприятие».

Развитие слухового восприятия – это значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют неустойчивость внимания и моторное недоразвитие.

Раздел «Кинестетическое восприятие».

Кинестетическое и кинетическое развитие предполагает формирование у обучающихся ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Предметно – практическая деятельность» основной задачей является пополнение и уточнение знаний обучающихся о сенсорных эталонах. Дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эта же особенность проявляется и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным нескольким признакам (2—3), сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Раздел «Альтернативная коммуникация».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков».

Развитие моторики, графомоторных навыков решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта ребенка, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Раздел «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках, но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве - пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д).

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа

| № раздела | Количество учебных часов | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | год |
|-----------|--|------------|------------|------------|------------|-----------|
| 1 | «Зрительное восприятие» | 3 | - | 1 | - | 4 |
| 2 | «Слуховое восприятие» | 2 | - | - | - | 2 |
| 3 | «Кинестетическое восприятие» | 1 | 2 | - | 1 | 4 |
| 4 | «Предметно – практическая деятельность» | 7 | 4 | 7 | 3 | 21 |
| 5 | «Альтернативная коммуникация» | 4 | - | 3 | 5 | 12 |
| 6 | «Развитие моторики, графомоторных навыков» | - | 5 | 6 | 5 | 16 |
| 7 | «Восприятие пространства» | - | 2 | - | 1 | 3 |
| 8 | «Восприятие времени» | - | 3 | 3 | 1 | 7 |
| | Общее количество часов | 17 | 16 | 20 | 16 | 69 |

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» входит в обязательную часть учебного плана. В учебном плане предмет представлен с 1 по 12 год обучения.

Обучение осуществляется с учетом усложнения на каждый год. На каждом последующем году ведется работа по уточнению имеющихся знаний, умений и навыков и их дальнейшее расширение.

4. Планируемые результаты:

Требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание **возможных результатов образования** данной категории обучающихся.

На «Коррекционно-развивающихся занятиях» идет формирование **личностных качеств** каждого обучающегося в зависимости от индивидуальных особенностей, которые представлены в СИПР обучающихся.

На «Коррекционно-развивающихся занятиях» идет освоение таких **предметных результатов**, как:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве.
- Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.

- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.
- Определять возраст людей.

Изучение предмета «*Коррекционно-развивающие занятия*» направлено на формирование **базовых учебных действий**:

- подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся;
- формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию);
- формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами);
- формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

5. Содержание учебного предмета

Основным механизмом включения учащихся в деятельность на занятии является сотрудничество педагога с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной), самостоятельной.

Коррекционно-развивающие занятия способствуют формированию мотивационной готовности к развитию произвольности (формированию умений подражать действиям взрослого, действовать по показу, образцу, словесной инструкции, подчинять свои действия заданному правилу). Программа предполагает обучение учащихся умению подражать действиям взрослого, использованию предметов как орудий в деятельности.

Развитие ручной моторики является основой формирования графических навыков. Каждое коррекционное занятие должно сопровождаться специальной пальчиковой гимнастикой, сочетающей развитие всех пальцев руки и движений кисти руки трех видов: на сжатие, растяжение и расслабление. Гимнастику следует проводить не менее двух раз по 2—3 мин на каждом коррекционном занятии. Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5—7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе - это зависит от направленности упражнения. Педагог следит за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости дает спокойные, четкие указания. Для развития мелкой моторики полезны упражнения на сортировку бусинок, пуговиц, катание между ладонями деревянных, пластмассовых, резиновых мячей с шипами, работа с мелким конструктором, пазлами и др.

Представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия. С помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, расположении в пространстве, качестве использованных материалов. Основные усилия педагога должны быть направлены на развитие чувствительности рецепторов руки. С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений: лепка, аппликация, аппликационная лепка, конструирование из бумаги, макраме, рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой», игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором, собирание пазлов; сортировка мелких предметов. Вся коррекционная работа по развитию тактильной чувствительности у детей с интеллектуальной недостаточностью проводится в несколько этапов, каждый из которых характеризуется постепенным усложнением как самого процесса обследования, так и

словесного отчета о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаках. Один из основных способов коррекции указанных дефектов - дидактические игры.

Основные задачи при знакомстве с формой предмета связаны с обучением выделению разновидностей геометрических форм, мысленному расчленению сложных форм на определенные сочетания простых фигур, моделированию предметов разной формы. Для ознакомления ребенка с разновидностями формы и развития точности их опознания полезны упражнения по зрительно-осязательному переносу. Восприятие и осознание пространственных отношений - необходимое условие адаптации организма к среде существования. Пространственная ориентировка - это особый вид восприятия, который обеспечивается единством работы зрительного, слухового, кинестетического и кинетического анализаторов. В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у детей формируются следующие умения:

- ✓ ориентироваться в схеме собственного тела;
- ✓ определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- ✓ моделировать пространственное расположение предметов;
- ✓ ориентироваться на поле листа бумаги;
- ✓ двигаться в заданном направлении и изменять его.

Формирование пространственных ориентировок проводится поэтапно на основе действий: по подражанию взрослому; по готовому образцу; по инструкции взрослого; самостоятельного планирования и моделирования пространственных отношений различных предметов и объектов; вербализации деятельности.

Условием полноценного овладения учеником программного материала является постепенное его усложнение.

6. Тематическое планирование уроков 4 год обучения.

| <i>№ раздела</i> | <i>№ темы в разделе</i> | <i>Наименование раздела и темы</i> | <i>Формируемые представления</i> | <i>Основные виды учебной деятельности</i> | <i>Часы учебного времени</i> | <i>Дата</i> |
|------------------|-------------------------|---|----------------------------------|--|------------------------------|-------------|
| | | 1 четверть. | | | 17ч. | |
| 1 | | Зрительное восприятие. | | | | |
| | 1.1 | «Посмотри на меня». | Человек голова, рука, нога. | Умение фиксировать взгляд на педагоге, выполнять инструкцию учителя. | 1 | 02.09 |
| | 1.2 | «Поставь игрушки на своё место». | Свое место. | Выполнение инструкций учителя. | 1 | 06.09 |
| | 1.3 | «Зелёная травка». «Желтое солнышко». | Травка, солнышко. | Работа с предметными картинками. Умение называть цвета соотнося их с предметами (зеленый как травка, желтый как солнышко). | 1 | 09.09 |
| 2 | | Слуховое восприятие. | | | | |
| | 2.1 | «Надевание колец на стержень». | Кольца. | Надевание колец на пирамиду. | 1 | 13.09 |
| | 2.2 | «Как говорят животные?». (Корова, коза, свинья.) | Корова, коза, свинья. | Умение подражать голосам животных. | 1 | 16.09 |
| 3 | | Кинестетическое восприятие. | | | | |
| | 3.1 | «Меховой мишка и бумажный» | Меховой мишка, бумажный | Умение на ощупь различать предметы. | 1 | 20.09 |

| | | | | | | |
|----------|------|---|--------------------------------------|--|-------------|-------|
| | | мишка». | мишка. | | | |
| 4 | | Предметно - практическая деятельность. | | | | |
| | 4.1 | «Рвём бумагу и складываем в коробочку». | Бумага, коробочка. | Разрывание бумаги, складывание в коробочку. | 1 | 23.09 |
| | 4.2 | «Смешай краски». «Мыльные пузыри». | Краски, мыльные пузыри. | Рисование красками, пускание мыльных пузырей. | 1 | 27.09 |
| | 4.3 | «Пересыпь горох». | Горох. | Пересыпание гороха из одной баночки в другую. | 1 | 30.09 |
| | 4.4 | «Открой баночку, заполни её фасолью». | Фасоль. | Пересыпание фасоли из одной баночки в другую. | 1 | 04.10 |
| | 4.5 | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку». | Кубики. | Выкладывание кубиков из одной коробки в другую. | 1 | 07.10 |
| | 4.6 | «Найди предметы в песочнице». «Рисование красками, лучики солнца». | Предметы в песочнице, солнце, лучик. | Рисование красками лучиков солнца, нахождение игрушек в сухом бассейне. | 1 | 11.10 |
| | 4.7 | «Найди такой же». «Найди пару». | Круг, квадрат. | Нахождение предметов одинаковой формы, цвета. | 1 | 14.10 |
| 5 | | Альтернативная коммуникация. | | | | |
| | 5.1 | «Узнай, какое у меня настроение». «Позови меня (жестом, звуком, словом)». | Настроение. | Выполнение инструкции по подражанию учителю. | 1 | 18.10 |
| | 5.2 | Сказка «Колобок». | Колобок. | Слушание сказки. Работа с предметными картинками. Пересказ сюжета по картинному плану. | 1 | 21.10 |
| | 5.3 | Сказка «Теремок». | Теремок. | Слушание сказки. Работа с предметными картинками. Пересказ сюжета по картинному плану. | 1 | 25.10 |
| | 5.4 | «Назови, одним словом». «Что лишнее?». | Предметы, картинки. | Игра «Третий лишний». | 1 | 28.10 |
| | | 2 четверть. | | | 16ч. | |
| | 4.8 | «Разноцветные палочки». | Разноцветные палочки. | Раскладывание палочек по цвету. | 1 | 08.11 |
| | 4.9 | «Поделки из пластилина». | Пластилин. | Лепка из пластилина. | 1 | 11.11 |
| | 4.10 | «Чудесный мешочек». «Игры в песочнице». | Мешочек. | Игра «Волшебный мешочек, нахождение предметов в сухом бассейне. | 1 | 15.11 |
| | 4.11 | Дидактическая игра «Собери человечка». | Человечек. | Дидактическая игра «Собери человечка». | 1 | 18.11 |
| 6 | | Развитие моторики, графомоторных навыков. | | | | |
| | 6.1 | Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). | Шнурки, пуговицы. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 22.11 |
| | 6.2 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных | Предметные изображения. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 25.11 |

| | | | | | | |
|----------|-----|---|---|---|-------------|-------|
| | | направлениях. | | | | |
| | 6.3 | Графический диктант (зрительный и на слух). | - | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 29.11 |
| | 6.4 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. | Предметные изображения. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 02.12 |
| | 6.5 | Работа в технике объемной и рваной аппликации. | Предметные картинки. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 06.12 |
| | 3.2 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). | Мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы. | Умение на ощупь различать предметы. | 1 | 09.12 |
| | 3.3 | Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». | Гладкая, шершавая, колючая, пушистая поверхность. | Умение на ощупь различать поверхности. | 1 | 13.12 |
| 7 | | Восприятие пространства. | | | | |
| | 7.1 | Определение местоположения предмета, рисунка на листе бумаги. | Далеко-близко. | Уметь определять местоположение предмета, рисунка на листе бумаги. | 1 | 16.12 |
| | 7.2 | Пространственные предлоги: над, под, за, около, перед. | Предметы. | Уметь правильно расположить предметы в пространстве. Дидактическая игра «Положи правильно предмет» . | 1 | 20.12 |
| 8 | | Восприятие времени. | | | | |
| | 8.1 | Различные временные понятия. | Сезон. | Разделение различных временных понятий. Работа с «Дневниками наблюдений» | 1 | 23.12 |
| | 8.2 | Времена года. | Погода. | Уточнение представлений о свойствах и признаках времён года. Представление об их признаках, продолжительности, чередовании. | 1 | 27.12 |
| | 8.3 | Месяцы. | Приметы. | Уточнение представления о месяцах, их погодных особенностях. Дидактическая игра «Природные, погодные явления». | 1 | 30.12 |
| | | 3 четверть. | | | 20ч. | |
| | 8.4 | Части суток. Распределение плана деятельности и отдыха на суточный период. | Утро, день, вечер, ночь. | Называть продолжительность частей суток, внешние признаки. Сюжетно-ролевая игра «Утро». | 1 | 10.01 |
| | 8.5 | Временные понятия «вчера, сегодня, завтра». | События. | Уточнение представления, понятий: вчера, сегодня, завтра. Обучение планированию действий на ближайшее будущее. | 1 | 13.01 |

| | | | | | | |
|--|------|---|---------------|---|---|-------|
| | 8.6 | Планирование действий на ближайшее и далёкое будущее. | Планирование. | Учиться планировать действия на ближайшее и далёкое будущее. Сюжетно-ролевая игра «Выходной день» | 1 | 17.01 |
| | 6.6 | Складывание разрезных картинок из мелких деталей. | Детали. | Обучение анализу воспринимаемой фигуры, предмета. Уметь складывать разрезные картинки из мелких деталей. | 1 | 20.01 |
| | 4.12 | Дидактическая игра «Сделай, как у меня». | Узор. | Уметь выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п. | 1 | 24.01 |
| | 6.7 | Копирование изображения на листах в крупную и мелкую клетку. | Клетка. | Обучение копированию фигур. Уметь копировать изображения на листах в крупную и мелкую клетку по образцу. | 1 | 27.01 |
| | 6.8 | Копирование изображения с помощью самостоятельно разлинованной сетки. | Сетка. | Работа над улучшением выполнения графических заданий. Улучшение работы на тетрадном листе (в крупную и мелкую клетку, в линейку). | 1 | 31.01 |
| | 6.9 | Дорисовывание мелких деталей. | Линейка. | Развитие умения списывать, срисовывать с доски без ошибок по образцу, по инструкции. | 1 | 03.02 |
| | 6.10 | Конструирование из мелких деталей. | Конструктор. | Уметь конструировать из мелких деталей, собирать по образцу различные предметы. | 1 | 07.02 |
| | 4.13 | Нахождение парных картинок. | Пара. | Уметь назвать предметы по группам одним словом. | 1 | 10.02 |
| | 4.14 | Группировка предметов, одинаковых по цвету. | Лишний. | Уметь группировать предметы, одинаковые по цвету, используя серии сюжетных картинок. | 1 | 14.02 |
| | 4.15 | Группировка предметов, одинаковых по форме. | Форма. | Уметь группировать предметы, одинаковые по размеру, используя наглядный геометрический материал. | 1 | 17.02 |
| | 4.16 | Упражнение «На что похожи наши ладошки». | Ладонка. | Уметь создать рисунок на основе обведенных ладошек. | 1 | 21.02 |
| | 6.11 | Дидактическая игра «Дорисуй». | Часть целого. | Уметь назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать их. Например: машина без колёс, дом без крыши и т.п. | 1 | 24.02 |
| | 4.17 | «Геометрическое лото». | Круг, овал. | Учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрическими фигурами и подбирать предметы по геометрическому образцу. | 1 | 28.02 |
| | 5.5 | Словесная игра «Угадай по описанию». | Описание. | Уметь наблюдать и быть внимательным к окружающему. Выполнить упражнение «Кто больше увидит и запомнит» | 1 | 03.03 |
| | 1.4 | Дидактическое задание «Нелепицы». | Нелепица. | Уметь запоминать и воспроизводить содержание картины, ответить на вопрос «Зачем нам нужна | 1 | 07.03 |

| | | | | | | |
|--|------|---|---------------|---|-------------|-------|
| | | | | зрительная память?» | | |
| | 5.6 | Развитие логического мышления. Игра-соревнование «Как это можно использовать?» | Соревнование. | Уметь целенаправленно выполнять действия по инструкции; опосредовать свою деятельность речью. | 1 | 10.03 |
| | 4.18 | Цветовой спектр. Смещение цветов. | Цвета. | Дидактическая игра «Цвет настроения», рисунок красками. | 1 | 14.03 |
| | 5.7 | Дидактическая игра «Найди лишнюю картинку». | Предметы. | Уметь видеть главное, существенное для отнесения предмета к какому-либо виду. Придумать несколько предметов, относящихся к одному классу. | 1 | 17.03 |
| | | 4 четверть. | | | 16ч. | |
| | 5.8 | Дидактическая игра «Расскажи, как было». | Нелепица. | Уметь ответить на вопросы по картинке, вспоминая прослушанный рассказ. | 1 | 28.03 |
| | 5.9 | Развитие словарного запаса и общей осведомленности. Дидактическая игра «Знание названий предметов». | Название. | Уметь давать полное описание объектов и явлений, правильно называть предметы. Уметь рассказать по опорным словам, найти причину заданных событий. | 1 | 31.03 |
| | 5.10 | Развитие внимания. Дидактическая игра «Найди отличия». | Отличие. | Узнавать предметы по заданным признакам. | 1 | 04.04 |
| | 5.11 | Развитие восприятия. Дидактическая игра «Разложи по порядку». | Порядок. | Уметь раскладывать предметы по порядку. Уметь целенаправленно выполнять действия по инструкции, опосредовать свою деятельность речью. | 1 | 07.04 |
| | 6.12 | Работа в технике рваной аппликации. | Форма. | Уметь работать в технике рваной аппликации по образцу. | 1 | 11.04 |
| | 5.12 | Дидактическая игра «Классификация предметов». | Обобщение. | Найти общий признак объектов и дать обобщенное название. | 1 | 14.04 |
| | 4.19 | Упражнение «Волшебные картинки». | Картинка. | Упражнение - как геометрические фигуры можно превратить в изображение какого-либо предмета. | 1 | 18.04 |
| | 4.20 | Игры с сюжетной мозаикой. | Детали. | Закреплять умение подбирать объекты по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. | 1 | 21.04 |
| | 3.4 | Определение на ощупь величины предмета. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | Ладонка. | Определение на ощупь величины предмета: большой –маленький - самый маленький. | 1 | 25.04 |
| | 4.21 | Различение наложенных изображений предметов. | Различение. | Различение наложенных изображений предметов, 3-5 изображений. Нахождение нелепиц на картинках. | 1 | 28.04 |

| | | | | | | |
|--|------|--|--------------|--|---|-------|
| | 6.13 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. | Одинаковые. | Уметь обводить контуры предметных изображений, штриховать в разных направлениях. | 1 | 05.05 |
| | 6.14 | Математическая раскраска. | Образец. | Научить быть внимательным и понимать смысл некоторых безречевых инструкций, действовать в соответствии с ними. | 1 | 12.05 |
| | 6.15 | Развитие внимания. Дидактическая игра «Что не дорисовано?» | Изображение. | Уметь сравнивать предметы по внешним признакам, классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению. | 1 | 16.05 |
| | 7.3 | Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). | Вещества. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 19.05 |
| | 8.7 | Определение времени по часам. | Часы. | Развитие моторики, временного восприятия. | 1 | 23.05 |
| | 6.16 | Восприятие цвета: «Клякса». Дидактическая игра «Повтори узор». | Клякса. | Учатся делать кляксы, повторять узор по образцу. | 1 | 26.05 |

Тематическое планирование уроков 5 год обучения.

| <i>№ раздела</i> | <i>№ темы в разделе</i> | <i>Наименование раздела и темы</i> | <i>Формируемые представления</i> | <i>Основные виды учебной деятельности</i> | <i>Часы учебного времени</i> | <i>Дата</i> |
|------------------|-------------------------|---|----------------------------------|--|------------------------------|-------------|
| | | 1 четверть. | | | 17ч. | |
| 1 | | Зрительное восприятие. | | | | |
| | 1.1 | «Чего не стало?». | Шапка, куртка. | Формирование умения фиксировать взгляд на определенном предмете, находить отличия. | 1 | 02.09 |
| | 1.2 | «Чья тень?». | Тень. | Работа с предметными картинками. | 1 | 06.09 |
| | 1.3 | «Манипуляция больших и маленьких предметов». | Большой, маленький. | Работа с предметными картинками, раздаточным материалом. | 1 | 09.09 |
| 2 | | Слуховое восприятие. | | | | |
| | 2.1 | «Разбери пирамидку». | Пирамидка | Игра «Разбери пирамидку». | 1 | 13.09 |
| | 2.2 | «Как говорят животные?». (Лошадь, осел.) | Лошадь, осел. | Умение подражать голосам животных. | 1 | 16.09 |
| 3 | | Кинестетическое восприятие. | | | | |
| | 3.1 | «Меховой мишка и бумажный мишка». | Меховой мишка, бумажный мишка. | Умение на ощупь различать предметы. | 1 | 20.09 |
| 4 | | Предметно - практическая деятельность. | | | | |

| | | | | | | |
|----------|------|---|--------------------------------------|--|-------------|---------|
| | 4.1 | «Рвём бумагу и складываем в коробочку». | Бумага, коробочка. | Разрывание бумаги, складывание в коробочку. | 1 | 23.09 |
| | 4.2 | «Смешай краски». «Мыльные пузыри». | Краски, мыльные пузыри. | Рисование красками, пускание мыльных пузырей. | 1 | 27.09 |
| | 4.3 | «Пересыпь горох». | Горох. | Пересыпание гороха из одной баночки в другую. | 1 | 30.09 |
| | 4.4 | «Собери бусинки». | Бусинки. | Собирание бусинок на нитку. | 1 | 04.10 |
| | 4.5 | «Открой баночку, сложи бусины». | Бусины. | Открывание баночки, складывание бусин во внутрь. | 1 | 07.10 |
| | 4.6 | «Найди предметы в песочнице». «Рисование красками, лучики солнца». | Предметы в песочнице, солнце, лучик. | Рисование красками лучиков солнца, нахождение игрушек в сухом бассейне. | 1 | 11.10 |
| | 4.7 | «Найди такой же». «Найди пару». | Круг, квадрат. | Нахождение предметов одинаковой формы, цвета. | 1 | 14.10 |
| 5 | | Альтернативная коммуникация. | | | | |
| | 5.1 | «Узнай, какое у меня настроение». «Позови меня (жестом, звуком, словом)». | Настроение. | Выполнение инструкции по подражанию учителю. | 1 | 18.10 |
| | 5.2 | Сказка «Колобок». | Колобок. | Слушание сказки. Работа с предметными картинками. Пересказ сюжета по картинному плану. | 1 | 21.10 |
| | 5.3 | Сказка «Теремок». | Теремок. | Слушание сказки. Работа с предметными картинками. Пересказ сюжета по картинному плану. | 1 | 25.10 |
| | 5.4 | «Назови, одним словом». «Что лишнее?». | Предметы, картинки. | Игра «Третий лишний». | 1 | 28.10 |
| | | 2 четверть. | | | 16ч. | |
| | 4.8 | «Разноцветные палочки». | Разноцветные палочки. | Раскладывание палочек по цвету. | 1 | 08.11 |
| | 4.9 | «Поделки из пластилина». | Пластилин. | Лепка из пластилина. | 1 | 11.11 |
| | 4.10 | «Чудесный мешочек». «Игры в песочнице». | Мешочек. | Игра «Волшебный мешочек, нахождение предметов в сухом бассейне». | 1 | 15.11 |
| | 4.11 | Дидактическая игра «Собери человечка». | Человечек. | Дидактическая игра «Собери человечка». | 1 | 18. .11 |
| 6 | | Развитие моторики, графомоторных навыков. | | | | |
| | 6.1 | Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). | Шнурки, пуговицы. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 22.11 |
| | 6.2 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. | Предметные изображения. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 25.11 |
| | 6.3 | Графический диктант (зрительный и на | - | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 29.11 |

| | | | | | | |
|----------|-----|---|---|---|-------------|-------|
| | | слух) | | | | |
| | 6.4 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. | Предметные изображения. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 02.12 |
| | 6.5 | Работа в технике объемной и рваной аппликации. | Предметные картинки. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 06.12 |
| | 3.2 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). | Мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы | Умение на ощупь различать предметы. | 1 | 09.12 |
| | 3.3 | Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». | Гладкая, шершавая, колючая, пушистая поверхность. | Умение на ощупь различать поверхности. | 1 | 13.12 |
| 7 | | Восприятие пространства. | | | | |
| | 7.1 | Определение местоположения предмета, рисунка на листе бумаги. | Далеко-близко. | Уметь определять местоположение предмета, рисунка на листе бумаги. | 1 | 16.12 |
| | 7.2 | Пространственные предлоги: в, на, из-под, между. | Предметы. | Уметь правильно расположить предметы в пространстве. Дидактическая игра «Положи правильно предмет». | 1 | 20.12 |
| 8 | | Восприятие времени. | | | | |
| | 8.1 | Различные временные понятия. | Сезон | Разделение различных временных понятий. Работа с «Дневниками наблюдений». | 1 | 23.12 |
| | 8.2 | Времена года. | Погода | Уточнение представлений о свойствах и признаках времён года. Представление об их признаках, продолжительности, чередовании. | 1 | 27.12 |
| | 8.3 | Месяцы. | Приметы | Уточнение представления о месяцах, их погодных особенностях. Дидактическая игра «Природные, погодные явления». | 1 | 30.12 |
| | | 3 четверть. | | | 20ч. | |
| | 8.4 | Части суток. Распределение плана деятельности и отдыха на суточный период. | Утро, день, вечер, ночь. | Называть продолжительность частей суток, внешние признаки. Сюжетно-ролевая игра «Утро» | 1 | 10.01 |
| | 8.5 | Временные понятия «прошлое, настоящее, будущее». | Представления. | Уметь мысленно представлять события из прошлого, настоящего, будущего. Составление рассказа по картинкам. | 1 | 13.01 |
| | 8.6 | Анализ событий прошедшего дня. | Анализировать. | Формирование умения анализировать события прошедшего дня. Рассказ по опорным словам. | 1 | 17.01 |
| | 6.6 | Складывание разрезных картинок из | Детали | Обучение анализу воспринимаемой фигуры, предмета. Уметь | 1 | 20.01 |

| | | | | | | |
|------|---|--------------------|---|--|-------|--|
| | | мелких деталей. | | складывать разрезные картинки из мелких деталей. | | |
| 4.12 | Дидактическая игра «Расставь, как было». | Последовательность | Уметь запомнить и расставить игрушки в той последовательности, которой они были. | 1 | 24.01 | |
| 6.7 | Копирование изображения на листах в крупную и мелкую клетку. | Клетка. | Обучение копированию фигур. Уметь копировать изображения на листах в крупную и мелкую клетку по образцу. | 1 | 27.01 | |
| 6.8 | Копирование изображения с помощью самостоятельно разлинованной сетки. | Сетка. | Работа над улучшением выполнения графических заданий. Улучшение работы на тетрадном листе (в крупную и мелкую клетку, в линейку) | 1 | 31.01 | |
| 6.9 | Дорисовывание мелких деталей. | Линейка. | Развитие умения списывать, срисовывать с доски без ошибок по образцу, по инструкции. | 1 | 03.02 | |
| 6.10 | Конструирование из мелких деталей. | Конструктор. | Уметь конструировать из мелких деталей, собирать по образцу различные предметы. | 1 | 07.02 | |
| 4.13 | Нахождение парных картинок среди группы подобных. | Картинка. | Дидактический материал: «сравни картинки», «чем отличается», «что общее». | 1 | 10.02 | |
| 4.14 | Группировка предметов, одинаковых по размеру. | Карточка. | Уметь группировать предметы, одинаковые по размеру, используя набор тактильных карточек. | 1 | 14.02 | |
| 4.15 | Группировка предметов, одинаковых по массе. | Вес. | Уметь группировать предметы, одинаковые по массе, используя наглядный материал. | 1 | 17.02 | |
| 4.16 | Упражнение «На что похожи наши ладошки». | Ладонка. | Уметь создать рисунок на основе обведенных ладошек. | 1 | 21.02 | |
| 5.5 | Дидактическая игра «Говори наоборот». | Слова. | Уметь называть слова наоборот, например, большой – маленький. | 1 | 24.02 | |
| 4.17 | Лото «Форма и цвет». | Соотнести. | Закреплять умение подбирать объекты по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. | 1 | 28.02 | |
| 5.6 | Игра «Делай по заданию». | Действие. | Закрепить упражнение «Обратный счет» Уметь выполнять два различных действия одновременно. | 1 | 03.03 | |
| 1.4 | Дидактическое задание «Поиск закономерностей». | Закономерность. | Уметь воспроизводить первоначальные слова по ассоциативному ряду, составить ассоциативный ряд для запоминания. | 1 | 07.03 | |
| 5.7 | Развитие логического мышления. Игросоревнование «Как это можно использовать?» | Соревнование. | Уметь целенаправленно выполнять действия по инструкции; опосредовать свою деятельность речью. | 1 | 10.03 | |
| 4.18 | Цветовой спектр. Смешение цветов. | Цвета. | Дидактическая игра «Цвет настроения», рисунок красками. | 1 | 14.03 | |
| 5.8 | Дидактическая игра «Найди лишнюю картинку». | Предметы. | Уметь видеть главное, существенное для отнесения предмета к какому-либо виду. Придумать несколько предметов, относящихся к одному классу. | 1 | 17.03 | |

| | | | | | | |
|--|------|--|-------------|---|-------------|-------|
| | | 4 четверть. | | | 16ч. | |
| | 5.9 | Дидактическая игра «Разложи по порядку». | Движение. | Уметь разложить картинки по порядку и составить рассказ по картинкам. | 1 | 28.03 |
| | 5.10 | Развитие словарного запаса и общей осведомленности. Словесная игра «Угадай по описанию». | Описание. | Уметь целенаправленно выполнять действия по инструкции, опосредовать свою деятельность речью. | 1 | 31.03 |
| | 5.11 | Развитие внимания. Дидактическая игра «Найди отличия». | Отличие. | Узнавать предметы по заданным признакам. | 1 | 04.04 |
| | 5.12 | Развитие восприятия. Дидактическая игра «Разложи по порядку». | Порядок. | Уметь раскладывать предметы по порядку. Уметь целенаправленно выполнять действия по инструкции, опосредовать свою деятельность речью. | 1 | 07.04 |
| | 6.11 | Работа в технике рваной аппликации. | Форма. | Уметь работать в технике рваной аппликации по образцу. | 1 | 11.04 |
| | 5.13 | Дидактическое задание «История в картинках». | История. | Уметь рассказать по опорным словам, найти причину заданных событий. | 1 | 14.04 |
| | 4.19 | Упражнение: «Волшебные картинки». | Картинка. | Упражнение - как геометрические фигуры можно превратить в изображение какого-либо предмета. | 1 | 18.04 |
| | 4.20 | Игры с сюжетной мозаикой. | Детали. | Закреплять умение подбирать объекты по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. | 1 | 21.04 |
| | 3.4 | Определение на ощупь величины предмета. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | Ладонка. | Определение на ощупь величины предмета: большой – маленький - самый маленький. | 1 | 25.04 |
| | 4.21 | Различение наложенных изображений предметов. | Различение. | Различение наложенных изображений предметов, 5-7 изображений. Нахождение нелепиц на картинках. | 1 | 28.04 |
| | 6.12 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. | Одинаковые. | Уметь обводить контуры предметных изображений, штриховать в разных направлениях. | 1 | 05.05 |
| | 6.13 | Математическая раскраска. | Образец. | Научить быть внимательным и понимать смысл некоторых безречевых инструкций, действовать в соответствии с ними. | 1 | 12.05 |
| | 6.14 | Развитие внимания. Дидактическая игра «Что не дорисовано?» | Сюжет. | Учить нахождению недостающего по родовой принадлежности, используя набор карточек. | 1 | 16.05 |
| | 7.3 | Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). | Вещества. | Развитие моторики, пространственного восприятия. | 1 | 19.05 |
| | 8.7 | Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). | Часы. | Развитие моторики, временного восприятия. | 1 | 23.05 |
| | 6.15 | Восприятие формы. Дидактическая игра «Соедини, чтоб получился рисунок». | Рисунок. | Уметь соединять точки, чтоб получился рисунок; целенаправленно выполнять действия по инструкции, | 1 | 26.05 |

опосредовать свою деятельность речью.

Тематическое планирование уроков 6 год обучения.

| № раздела | № урока в теме | Название раздела, темы | Вид деятельности | Кол-во часов | Дата |
|-----------|----------------|---|---|--------------|-------|
| | | 1 четверть | | 18 ч. | |
| 1 | | Социально - коммуникативное развитие | | | |
| | 1 | Первое сентября. | Беседа. Формирование положительного отношения к школе. Дидактическая игры: «Звенит звонок на урок (перемену)», «Я - школьник, я - ученик», «Раскрась картинку». Работа с природным материалом «Собери букет», «Осенние листья». | 1 | 02.09 |
| | 2 | Осень - школьная пора. | | 1 | 03.09 |
| | 3 | Что в портфеле? | Беседа о школьных принадлежностях. Ответы на вопросы. Стимулирование, развитие и коррекция познавательной активности через упражнения «Мой портфель?», «Что лишнее?», «Волшебный карандаш». Работа с карандашами «Раскрась нужный предмет». | 1 | 09.09 |
| | 4 | Школьные принадлежности | | 1 | 10.09 |
| | 5 | Мой класс – это одноклассники. | Беседа о многозначном слове класс. Создание условий для развития сплоченности класса через подвижные игры «Под зонтом», «Флажок». Формирование социальных и коммуникативных умений общаться со сверстниками через упражнения «Кто позвал тебя, скажи!», Дигры «Девочки или мальчики», «Мы дети». | 1 | 16.09 |
| | 6 | Мой класс- это кабинет. | | 1 | 17.09 |
| | 7 | Папа, мама, я – дружная семья. | Прослушивание песни «Солнечный круг». Беседа о семье. Ответы на вопросы. Формирование представлений о семье и ее членах (папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра). Расширение и активизация словаря по теме «Семья». Упражнения: «Веселый - грустный», «Моя семья», «В гостях у бабушки и дедушки». Рисование рисунка «Моя мама». Выставка рисунков. | 1 | 23.09 |
| | 8 | Бабушка, дедушка, я. | | 1 | 24.09 |
| | 9 | Брат, сестра, я. | | 1 | 30.09 |
| | 10 | Мой друг из класса. | Беседа о друге и дружбе. Прослушивание песни «Дружба крепкая ...». Формирование доброжелательного отношения между одноклассниками и сплочение детского коллектива через упражнения «Нарисуем | 1 | 01.10 |
| | 11 | «Мой друг умеет...» | | 1 | 07.10 |

| | | | | | |
|----------|----|--|---|--------------|-------|
| | 12 | Дружный класс. | дружбу», «Ладочки», «Повторяй за мной». Чтение учителем стихотворений о дружбе. | 1 | 08.10 |
| | 13 | Подвижные игры | Беседа об играх. Ответы на вопросы. Формирование элементарных представлений об игре и правилах игры, установление положительного эмоционального настроения через игры: «Шашки», «Море волнуется раз...», «Самый ловкий», «Самый меткий», «По дорожке на одной ножке», «Попади в корзину», «Строим дом», «Домино», «Лото». | 1 | 14.10 |
| | 14 | Настольные игры | | 1 | 15.10 |
| | 15 | Игры с конструктором | | 1 | 21.10 |
| | 16 | Эмоция. Радость | Беседа. Формирование представлений о базовых эмоциях «радость», «грусть», «злость». Формирование умения распознавать эмоции других людей по различным признакам: мимика, интонация. Развитие и коррекция умения выражать радость, грусть, злость в приемлемой форме через игры и упражнения: «Собери фото», «Раскрась картинку», этюд «Шел козел по лесу», «Буратино», «Помоги маме», «Пригласи друга в гости». Работа со счетными палочками «Робот веселый (грустный)» | 1 | 22.10 |
| | 17 | Эмоция. Грусть. | | 1 | 28.10 |
| | 18 | Эмоция. Злость. | | 1 | 29.10 |
| | | 2 четверть | | 15 ч. | |
| 2 | | Развитие представлений об окружающем мире | | 29ч | |
| | 1 | Профессия | Беседа. Формирование представления о профессиях. Работа с пословицами и поговорками. Развитие и коррекция произвольного зрительного внимания, активизация словаря через упражнения «Раскрась картинку», «Мы не скажем, а покажем», «Это кто?», «Я работаю ...». Ди «Кем быть?». Чтение учителем стихотворений Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?». Игра «Лото». | 1 | 11.11 |
| | 2 | Повар | | 1 | 12.11 |
| | 3 | Врач | | 1 | 18.11 |
| | 4 | Кем быть? | | 1 | 19.11 |
| | 5 | Инструменты | Беседа. Формирование представлений об инструментах, используемых представителями разных профессий и их названиях. Ответы на вопросы. Развитие и коррекция зрительного восприятия, зрительной памяти, произвольного внимания через упражнения и игры «Я спрошу, а ты ответь», «Что лишнее?», «Найди пару», «Раскрась картинки», «Повторяй за мной», «Домино». | 1 | 25.11 |
| | 6 | Инструменты | | 1 | 26.11 |

| | | | | | |
|--|----|------------------------------|---|--------------|-------|
| | 7 | Насекомые | Беседа. Формирование представлений о насекомых. Развитие и коррекция мелкой моторики рук, развитие зрительной, слуховой памяти через упражнения и игры «Кого слышим?», «Насекомые», «Найди насекомых на картинке», «Повторяй за насекомыми», «Раскрась насекомое». Работа с природным материалом и пластилином - «Сделаем бабочку», «Божья коровка», «Летом на полянке». | 1 | 02.12 |
| | 8 | Где живут насекомые? | | 1 | 03.12 |
| | 9 | Насекомые летом и зимой. | | 1 | 09.12 |
| | 10 | Домашние животные | Беседа. Формирование представлений о домашних животных. Развитие и коррекция произвольного зрительного внимания, пространственных представлений, активизация словаря через упражнения и игры «Кто спрятался на картинке», «Третий лишний», «Чей голос?», «Что забыл раскрасить художник», «Деревня», «Голова, туловище, хвост», «Обведи по точкам». Просмотр мультфильма «Котёнок по имени Гав». Работа с загадками. Работа в раскрасках «Домашние животные». Работа с шишками и пластилином «Бык», «Лошадь». Выставка работ. | 1 | 10.12 |
| | 11 | Животные в деревне | | 1 | 16.12 |
| | 12 | Животные в городе | | 1 | 17.12 |
| | 13 | Дикие животные | Беседа. Работа с загадками. Формирование представления о диких животных, о зоопарке. Развитие и коррекция слухового внимания, слуховой памяти, стимулирование мыслительной деятельности через упражнения и игры «В лесу», «Третий лишний», «Назови животных», «Угадай кто?», «Раскрась картинку», «У Медведя во бору...». Работа со сказкой «Колобок». Чтение учителем стихотворения В. Маяковского «Что ни страница, - то слон, то львица». Работа с иллюстрациями. «Домино». | 1 | 23.12 |
| | 14 | Дикие животные в природе | | 1 | 24.12 |
| | 15 | Зоопарк | | 1 | 30.12 |
| | | 3 четверть | | 20 ч. | |
| | 16 | Игрушки. | Беседа. Работа с рисунками. Формирование представлений об игрушках, - умения сличать их с картинкой. Развитие и коррекция концентрации внимания, восприятия через упражнения и игры «Где игрушка?», «Составь картинку», «Разрезные картинки», д/и «Одень Машу», д/и «Усыпи Машу» (покачать куклу и спеть ей песенку). Работа с раскрасками «Танки», «Самолеты». Работа с фасолью «Составь контур игрушки». Работа с пазлами. | 1 | 13.01 |
| | 17 | Игрушки для мальчиков. | | 1 | 14.01 |
| | 18 | Игрушки для девочек. | | 1 | 20.01 |
| | 19 | Посуда для сервировки стола. | Беседа. Формирование представлений о посуде и её | 1 | 21.01 |

| | | | | | |
|----------|----------|---|--|------------|-------|
| | 20 | Посуда для приготовления пищи. Посуда для хранения пищи. | назначении. Развитие и коррекция мыслительной деятельности, зрительной и слуховой памяти через упражнения и игры «Третий лишний», «Кому нужна тарелка (кружка, ложка)?», «Что пропало?». Работа с детской посудкой д/и «Накорми Машу», д/и «Накрой стол». Работа с раскрасками «Посуда». | 1 | 27.01 |
| | 21 | | | 1 | 28.01 |
| | 22 | Мебель. | Беседа о мебели. Ответы на вопросы. Формирование представлений о мебели, её назначении, расширение словарного запаса. Развитие и коррекция слухового и зрительного внимания, пространственных отношений, общей и мелкой моторики через упражнения и игры «Что это?», «Что изменилось?», «Третий лишний», «Собери картинку», «Помоги маме». Д/и «В доме у Маши», д/и «Куда поставить мебель?» Работа с раскрасками «Мебель». Работа с крупной «Стол и стул для Маши». | 1 | 03.02 |
| | 23 | Мебель для кухни. | | 1 | 04.02 |
| | 24 | Мебель для спальни. | | 1 | 10.02 |
| | 25 | Мебель для детской комнаты. | | 1 | 11.02 |
| | 26 | Фрукты | Беседа. Ответы на вопросы. Формирование представлений о фруктах. Развитие и коррекция осязательного и вкусового восприятия, зрительной и слуховой памяти, мелкой моторики пальцев рук через игры и упражнения «Назови фрукты», «Собери картинку», «Раздай фрукты», «Попробуй яблоко», «Лото». Д/и «Угости Машу яблоком (грушей, бананом). Работа с трафаретом. Раскрась рисунок «Фруктовый сад» (работа в группах). Работа с загадками. Работа с пластилином «Раскрась фрукт». Выставка работ. | 1 | 17.02 |
| | 27 | Яблоко | | 1 | 18.02 |
| | 28 | Груша | | 1 | 24.02 |
| | 29 | Банан | | 1 | 25.02 |
| 3 | 1 | Развитие представлений о пространственных отношениях | | 13ч | |
| | 1 | Лицо. Части лица. | Беседа. Ответы на вопросы. Формирование представлений о частях тела и их расположении, о собственном лице. Развитие и коррекция речи, внимания, зрительного восприятия, слуховой памяти через упражнения и игры: «Назови у себя», «Мы не скажем, а покажем», «Вверх, вниз, вправо, влево». Работа с природным материалом и пластилином «Нарисуй Машу». Игровые физминутки. | 1 | 03.03 |
| | 2 | Туловище. Части туловища. | | 1 | 04.03 |
| | 3 | Рука. Пальцы на руке. | Беседа. Формирование представлений о руке, ноге, пальцах, ступне. Развитие и коррекция речи, внимания, зрительного восприятия, слуховой памяти через упражнения и игры: «Руки, ноги, голова», «Обведи ладошку», «Солдаты», «Отвернись и не смотри». Подвижные игры «По дорожке на правой (левой) ножке», | 1 | 10.03 |
| | 4 | Нога. Ступня | | 1 | 11.03 |

| | | | | | |
|--|-------------|--|--|-------------|-------------------------|
| | | | «Шаг вперед, два назад». «Я говорю, а ты иди»). Игровые физминутки. | | |
| | 5 6 | Человек Движения человека. | Беседа. Формирование представлений о человеке, его расположении относительно других предметов. Развитие и коррекция речи, слуховой и зрительной памяти через упражнения и игры: «Собери картинку», «У дяди Томаса 7 сыновей», «Третий лишний», «Раскрась картинку мальчика или девочку». Подвижный танец «Мы танцуем буги - вуги поворачиваясь в круге». Игровые физминутки. | 1 1 | 17.02 18.03 |
| | | 4 четверть | | 17ч | |
| | 7 8 9 | Ориентировка в окружающем пространстве. Дом – школа. Ориентировка в окружающем пространстве. Класс. Ориентировка в окружающем пространстве. Школа. | Беседа. Формирование представления о местонахождении предмета; знания об умении ориентироваться в окружающем пространстве (класс, школа). Развитие и коррекция слуховой и зрительной памяти, воображения, мелкой моторики пальцев рук через упражнения и игры: «Где дом?», «Помоги Маше найти дорогу», «Карта», «Самый быстрый», «Собери пазлы», «Домино», «Как добраться до лисы». Д/и «Где наш класс? (спортзал, библиотека, музыкальный зал)», д/и «А у нас в классе шкаф (доска, окно), подойди к нему». Работа с фасолью «Проведи дорожку». | 1 1 1 | 31.03 01.04 07.04 |
| | 10 11 | Пространственные направления «вверх-вниз» Пространственные направления «вверх-вниз» | Беседа. Формирование представления о понятиях «вверх-вниз», об использовании в практической деятельности понятия «вверх – вниз». Развитие и коррекция слухового внимания, зрительной памяти, воображения, умения ориентироваться в пространстве через упражнения и игры: «Слушай внимательно», «Птицы – звери», «Посмотри, потом скажи», «Клад», «Карта», «Высокий – низкий», «Земля - воздух», Мы летим на самолете». Д/и «Путешественники». Работа с рисунками. Работа с природным материалом (шишка) и пластилином - поделка «Самолет». | 1 1 | 08.04 14.04 |
| | 12 13 | Пространственные направления «слева - справа» Пространственные направления «слева - справа» | Беседа. Формирование представления о понятиях справа, слева в окружающем пространстве, умение показывать у себя правую и левую руку (ногу, глаз, ухо). Развитие и коррекция слухового внимания, зрительной памяти, речи, мышления через упражнения и игры: «У дяди Томаса 7 сыновей», «Я танцую, ты со мной», «Левая сторона, правая сторона», «Домино», «Футбол», «Самый | 1 1 | 15.04 21.04 |

| | | | | | |
|----------|----|--|--|-----|-------|
| | | | быстрый». Д/и «Мы едем на машине». Чтение учителем стихотворения С. Михалкова «Мы едем, едем, едем» | | |
| 4 | | Развитие мелкой моторики пальцев рук | | 10ч | |
| | 1 | Дружные пальчики. | Беседа. Формирование представления о пальчиковой гимнастике, умения и желания ее выполнять. Развитие и коррекция мелкой моторки и координации пальцев рук; речи; графомоторных навыков, слухового внимания, зрительной памяти через упражнения и пальчиковые игры: «Зайчики», «Моя семья», «Прогулка», «Рыбка», «Гости», «У оленя дом большой», «Солнышко», «Домик», «Обведи ладошку». Работа с рисунками. Выставка работ. | 1 | 22.04 |
| | 2 | Зайчики - пальчики. | | 1 | 28.04 |
| | 3 | Ладошка – кактус | | 1 | 29.04 |
| | 4 | Ладошка – лебедь | | 1 | 05.05 |
| | 5 | Ладошка – солнышко | | 1 | 06.05 |
| | 6 | Ладошка - цветок | | 1 | 12.05 |
| | 7 | Волшебные пуговицы | Беседа. Формирование представлений о пуговицах и их назначении. Развитие и коррекция пространственной ориентировки; мелкой моторики пальцев рук через выполнение предметно – практических действий с пуговицами, активизация тактильного опыта, развитие произвольного внимания, зрительной памяти через упражнения и игры: «Посчитай пуговицы», «Крестики – нолики», «Пуговица раз, пуговица два, получилась игра», «Волшебные пуговицы», «Украшь рисунок пуговицами». | 1 | 13.05 |
| | 8 | Цветы из пуговиц | | 1 | 19.05 |
| | 9 | Ба(цвет, форма, величина предметов, | | 1 | 20.05 |
| | 10 | целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов)бочка из пуговиц Радуга из пуговиц | | 1 | 26.05 |

7. Материально-техническое обеспечение

Дидактический и раздаточный материал:

Материал для развития зрительной функции (цвет, форма, величина предметов; целостность, контактность и дифференцированность зрительных образов):

- ✓ наборы геометрических фигур;
- ✓ набор цветных предметов;
- ✓ трафареты;
- ✓ вкладыши деревянные и мягкие;
- ✓ разрезные картинки;
- ✓ пазлы;
- ✓ наложенные изображения;
- ✓ контурные изображения;

- ✓ наборы деревянных кубиков;
- ✓ муляжи фруктов и овощей;
- ✓ коррекционно-развивающие игры и пособия.

Материал для развития тактильного восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализация, тактильного исследования, восприятия и памяти):

- ✓ резиновые и пластмассовые игрушки;
- ✓ наборы в мешочке.

Материал для развития общей и мелкой моторики:

- ✓ набор мячей;
- ✓ наборы для манипулирования с предметами;
- ✓ набор мелких игрушек;
- ✓ набор счетных палочек;
- ✓ пособия для развития графомоторных навыков;
- ✓ пальчиковые игры.

Материал для развития памяти и внимания:

✓ пособия: «развитие зрительной памяти», «развитие внимания», «учимся сравнивать», «обведение заданной цифры, числа, буквы».

Материал для развития пространственно – временной ориентировки:

- ✓ пособия: «Изучаем время», «Времена года», «Режим дня», «Овощи», «Расположи на поле предметы», карточки «лево-право».

Материал для развития мыслительных операций:

- ✓ дидактические игры.

Материал для развития речи и представлений об окружающем:

- ✓ пособия: предметные картинки, наглядный материал сезонных изменений в природе, игры: домино, лото.

Дидактические игры и игрушки: «Форма предмета», «Логическое домино», «Волшебные краски», «Бусинка», «Ассоциации», пирамидка, конструктор, шнуровка, пазлы, трафареты, сухой бассейн для рук, кубики, набор «Форма и цвет», тактильные коробочки, тактильные мешочки, музыкальные инструменты, кукла, сухой бассейн, разноцветный песок.

Мультимедийные презентации: «Времена года», «Как говорят животные», «Физминутки для глаз», «Найди отличия», «Коррекция познавательных процессов», «Четвёртый лишний», «Классификация», «Найди по контуру», «Форма предмета», «Величина предметов», «Веселый счет», «Учимся мыслить логически», «Графический диктант», «Найди пару», «Животные леса», «Звуки природы» и др.

- ✓ Компьютер.
- ✓ Мультимедиапроектор.

Используемая литература:

1. Бабкина Н.В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности. М.: 2002.
2. Баряева Л. Б. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. М., —Просвещение, 2015.
3. Вайзман Н.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.
4. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребёнка. М., 1997.
5. Коррекционные, развивающие адаптирующие игры: Методическое пособие для педагогов, психологов и родителей / Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
6. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. СПб.: Речь, 2006.
7. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений. М.: Книголюб», 2007.
8. Симановский А.Э. Развитие мышления для детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: ТОО «ГРИНГО», 1996.
9. К. Фопель «Как научить детей сотрудничать», М, Генезис, 2000
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1996.
11. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие и мышления детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: ТОО «ГРИНГО», 1995.
12. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997.
13. Черемошкина Л.В. Развитие памяти у детей: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996.