

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Пение и ритмика»

Данная программа учебного предмета «Пение и ритмика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития для обучающихся 8-9 года обучения с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Музыкальное воспитание является одним из важных средств эмоционального, умственного и личностного развития ребенка с умеренной умственной отсталостью. Музыка для них является средством не только воспитательного, но и лечебного воздействия. Выполнение движений под музыку способствует развитию чувства ритма. У умственно отсталых детей необходимо формировать культуру хорового пения. Особенно важна работа по развитию музыкального восприятия в процессе слушания музыки, поэтому особенно внимательно нужно подходить к выбору музыкального материала.

Целью занятий по ритмике является формирование у детей интереса к музыке и пению, а также коррекцию двигательных недостатков средствами ритмики.

Основные задачи:

- развивать у обучающихся чувство ритма и двигательных способностей;
- учить выполнять движения под музыку красиво, свободно, координационно точно;
- формировать танцевальные движения;
- содействовать развитию у обучающихся музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества движений,
- способствовать повышению общей культуры обучающихся.

Программа учебного предмета «Пение и ритмика» состоит из трех разделов:

- Пение.
- Слушание музыки.
- Музыкально-ритмические движения.

Обучение пению и ритмике в классах 7-9 года обучения связано с формированием некоторых навыков ориентировки в музыкальном произведении. Учатся различать постепенное изменение динамики и темпа произведения. Музыкально-ритмические упражнения способствуют совершенствованию координации движений и коррекции двигательных недостатков.

Пение и ритмика – один из предметов основной части учебного плана; на изучение предмета в каждом классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.