

**Конспект внеурочного занятия
«Пение в унисон в хоре»
(6 класс)**

**Головнева Валентина Александровна, музыкальный руководитель,
Государственное общеразвивающее казенное учреждение Иркутской
области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Специальная (коррекционная) школа-интернат г.Саянска»**

Цель: развитие вокально-хоровых умений и навыков.

Задачи:

- Формировать умения и навыки петь чисто и слаженно, в унисон.
- Развивать навыки формирования певческого звука, певческой дикции.
- Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, выразительности исполнения.

Оборудование занятия:

- фортепиано
- музыкальный центр
- мультимедийный проектор и экран
- ноутбук
- наглядный материал (гамма до - мажор)

Ход занятия

1. Организационный момент:

Приветствие детей на попевке «Здравствуйте ребята».

Дети: «Здравствуйте!».

- Ребята! Давайте все дружно поприветствуем наших гостей!

Дети: «Здравствуйте!»

- Сегодня мы с вами будем продолжать учиться петь в унисон. Что означает петь в унисон?*(ответы детей)*

- УНИСОН— это слитное звучание двух или нескольких звуков, совпадающих по высоте.

- Надо петь как один звук, например, унисоном является хоровое исполнение одноголосной песни.

- Ребята я вам загадаю загадку, а вы должны отгадать.

Семь подружек голосистых,

Семь звоночков серебристых,

Дружно весело живут.

Звонко песенки поют.

-Правильно, это ноты.

- Чтобы спеть правильно и красиво, нужно разогреть связки. Когда мы поем, не разогрев связки, мы можем не попасть в ноты.

- Давайте сейчас споём звукоряд, гамму до- мажор.

(Пропеваем поступенный звукоряд из семи звуков вверх и вниз).

Вспомнили ноты, очень хорошо, а сейчас приступаем к знакомым распевкам, поем широко, проговариваем четко все звуки.

(Распевка «ми-и-и-я»)

-Молодцы ребята!

-Дальше мы с вами споем еще одну распевку, которая поможет снять напряжение, когда мы будем выступать на концертах.

- Ребята вы все знаете, что некоторые распевки мы поем вместе с движениями.

- Сейчас я буду показывать движения, а вы петь и повторять их.

(Распевки «Сорок мышей», «Ми-мей-мей», «От топота копыт пыль по полю летит», «Ми ма фа на да»).

- Отлично ребята! Молодцы!

- Чтобы петь хорошо, нужно четко произносить слова.

- Давайте все вместе попробуем четко проговорить стихотворение «Наша Таня громко плачет» Агнии Барто. Это поможет петь правильно и красиво.

- А давайте еще раз все вместе прочитаем его, но только на нижней певческой позиции.

-Как стихотворение, так и распевку нужно произносить и петь вместе, одновременно, хором.

- Ребята, давайте все вместе произнесем скороговорки.

«Бык тупогуб тупогубенький бычок убыка была губа была бела».

- Произнесём на высокой певческой позиции.

(Ребята проговаривают скороговорки медленно, а потом ускоряем темп)

- Ребята, а сейчас с вами покидаем вверх гласные звуки «О!», «У!», «А!», «Э!», «И!»

- Молодцы, все хорошо поработали, давайте сейчас немного с вами отдохнём.

Релаксационное упражнение

(выполняют движения, соответствующие тексту)

До – заглянем к Вам в окошко,

Ре – попрыгаем немножко.

Ми и Фа – подняли руки

Нету времени для скуки.

Соль – картошку посолили,

Ля - глаза мы все закрыли,

Си – открыли их опять –

Будем песню запевать.

- Молодцы!

- Разогрели связки, поработали над дикцией, а сейчас, ребята, мы поработаем над унисоном, над качеством нашего звука в песне "Наш сосед". Мы постараемся добиться унисона в хоре.

- Ребята скажите, а песня «Наш сосед» поется в миноре или в мажоре? Правильно в мажоре, так как эта песня весёлая.

(Работа над песней «Наш сосед» Обращается внимание на правильное звукоизвлечение, округлость, полётность, объёмность звука. Работа над унисоном в ансамблях и хоровом исполнении. В завершение - исполнение песни целиком без остановок.)

3. Заключительная часть

- Все молодцы!

- Большое спасибо за занятие, все хорошо поработали. До свидания.